

L'invention du mauvais goût à l'âge classique



Colloque international

Organisé par Carine BARBAFIERI et Jean-Christophe ABRAMOVICI

Jeudi 10 et vendredi 11 décembre 2009

UVHC, Bât. Matisse - Amphi 150

Jeudi 10 décembre

9h Ouverture (*Carine Barbafieri & Jean-Christophe Abramovici*)

Première session
Problématisations
Présidence : Hélène Merlin



9h30 Cédric Corgnet (U. Paris IV) : « “Il y a donc un bon et un mauvais goût” : une axiologie problématique du goût classique chez La Bruyère »

10h15 Stéphan Vaquéro (Paris) : « La signification éthique du “mauvais goût” à l’âge classique : une herméneutique de la subjectivité »

11h Florence de Caigny (Paris) : « Sénèque dramaturge apparaît-il de “mauvais goût” au XVIIIe siècle ? »

11h45 Carine Barbafieri (U. de Valenciennes) : « Mauvais goût et équivoque »

12h45 Déjeuner



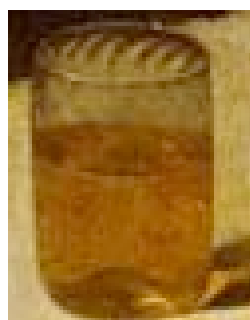
Seconde session
Perspectives sociales et morales
Présidence : Agnès Spiquel

14h45 Hélène Merlin (U. Paris III) : « Mauvais goût, privauté, familiarité chez D’Aubigné »

15h30 Françoise Poulet (Paris) : « Homme de “mauvais goût” vs honnête homme : les tentatives d’invention d’une catégorie socio-culturelle disqualifiante (1630-1650) »

16h15 Nathalie Grande (U. Bordeaux III) : « Galanterie et mauvais goût »

17h Éric Tourrette (Université Lyon 3) : « Du mauvais goût selon l’abbé de Bellegarde »





Vendredi 11 décembre

Troisième session

Figurations

Présidence : Jean-Charles Herbin

9h00 Lise Michel (Université Paris IV) : « Pratiques mondaines de la “gauloiserie” dans la littérature des années 1660 »

9h45 Cécile Lignereux (U. Paris IV) : « Les expressions proverbiales au XVII^e siècle : critères de disqualification et conditions d’acceptabilité »

10h30 Vincent Jolivet (ENS Lyon) « Animal et mauvais goût »

Quatrième session

Aspects culinaires

Présidence : Carine Barbafieri

11h15 Alice Vintenon (ENS Lyon) : « La métaphore de l’aliment amer à la Renaissance : de la philosophie à la vulgarité »

12h Béatrice Fink (U. Maryland) : « Du savoir-goûter et de son manque »

12h45 Déjeuner



14h30 Frédéric Charbonneau (U. McGill) : « Tripes de morue fricassées »

15h15 Jean-Christophe Abramovici (U. de Valenciennes) : « L’excrément culinaire chez Sade »

Cinquième session

Ouvertures étrangères

Présidence : Jean-Christophe Abramovici

16h Brigitte Weltman-Aron (U. of Florida) : « Jardins de mauvais goût : L’art des jardins au XVIII^e siècle »

16h45 Juan Ibeas (U. du Pays Basque) : « Le mauvais goût, est-il espagnol, est-il français? »

17h30 Jean-Jacques Tatin-Gourier (U. de Tours) : « Rococo et mauvais goût : la dénonciation de Winkelmann »

18h15 *Conclusions et clôture (Jean-Christophe Abramovici)*



Contacts :

Carine Barbafieri (cbarbafieri@aol.com)

Jean-Christophe Abramovici (jean-christophe.abramovici@univ-valenciennes.fr)