

## Réalisateur audiovisuel multimédia

Poste n° 135439

**Corps** : ingénieur d'études

**Nature du concours** : externe

**Branche d'activité professionnelle (BAP)** : « F » Information

**Famille professionnelle** : Production TIC/TICE, audiovisuel, multimédia

**Emploi type** : Réalisateur audiovisuel multimédia

**Nombre de postes offerts** : 1

**Localisation du poste** : UVHC – DeVisu – Laboratoire Design Visuel et urbain – Le Mont Houy

**Inscription** sur Internet : <http://www.enseignementsup-recherche.gouv.fr/recrutements/itrf>  
**du 28 février au 25 mars 2011**, cachet de la poste faisant foi (sous réserve de confirmation au Journal Officiel).

**Définition et principales caractéristiques de l'emploi type sur Internet :**

<http://referens.univ-poitiers.fr/version/men>

### Activités essentielles

L'ingénieur accompagnera les chercheurs du laboratoire et les secondera, notamment techniquement, pour toutes les mises en œuvre et réalisations nécessaires aux protocoles expérimentaux attachés aux projets scientifiques, qu'ils soient contractuels ou à l'initiative du laboratoire, sur programmes (ANR...) ou partenariaux.

### Missions

Il réalise les produits audiovisuels et multimédias et met en place les dispositifs nécessaires aux campagnes expérimentales du laboratoire, dans le cadre des évolutions actuelles des usages de l'audiovisuel et du multimédia et des évolutions des techniques d'ingénierie et de production des documents.

### Activités principales

- Préparer et conduire des entretiens, des interviews ou d'autres protocoles usuels,
- Coordonner l'ensemble des intervenants du projet et organiser les collaborations,
- Concevoir des architectures de produits interactifs et diriger le travail des techniciens en charge de la fourniture des différents médias et de leur intégration.

## **Compétences principales**

- Toutes les compétences principales listées dans le profil de référence « réalisateur audiovisuel et multimédia » sont impérativement requises.

## **Activités associées**

- Prendre en charge en cas de besoin l'ensemble des tâches techniques liées à la réalisation et la mise en place des dispositifs,
- Collaborer à la conception des produits annexes.

## **Compétences associées souhaitées**

L'environnement Recherche implique que les compétences principales de l'emploi soient maîtrisées dans le cadre des nouveaux médias numériques :

- Installation, administration, paramétrage, sauvegarde, restauration et sécurisation de différents systèmes d'exploitations : Windows XP, Vista, Seven, toutes saveurs (Pro, Business, Ultimate, etc.) ; distributions Linux toutes saveurs également (Fedora, Ubuntu, Debian, OpenSuse et plus si affinités) ; MacOS X toutes saveurs également (10.3.x, 10.4.x et 10.5.x sur plate-forme PowerPC pour le moment),
- Connaissances réseaux,
- Conception, gestion, administration de base de données MySQL et PostgreSQL sous Linux. Installation de serveur de bases de données,
- Conception, écriture, déploiement exploitation de programmes d'administration des systèmes d'exploitations utilisés par nos systèmes audiovisuels ; typiquement et idéalement maîtrise des langages suivants : bash script ; PHP ; HTML, CSS . C/C++ ; Python serait un plus ; etc...,
- Maîtrise des outils de développement associés : éditeurs de développement intégrés (IDE) ou simples (vi, nano, etc.) ; pilotage de compilateurs C/C++ (natifs ou croisés) ; autotools ; outils d'empaquetages Debian (.deb) ou RedHat (.rpm) ; etc...,
- Connaissance et mise en œuvre en solutions de virtualisation (KVM et XEN),
- Connaissance et mise en œuvre en solutions de transcodage vidéo et audio : connaissance des formats de fichiers associés ; connaissance des outils associés issus du logiciel libre ; etc...

## **Environnement et contexte de travail**

L'ingénieur sera établi dans les locaux du laboratoire DeVisu et sera associé à toutes les sessions de travail qui rythment son activité (séminaires, réunions de laboratoire, suivi de projet).

Il prendra part à la gouvernance et représentera son corps conformément aux statuts.