

Les villes divisées

Représentations, mémoires, réalités

Jeudi 6 octobre

Campus Mont Houy, FLLASH, Bâtiment Matisse, amphi 150

	<p>Belfast littéraire Présidente : Walburga Hülk-Althoff</p>
	<p>Accueil des participants</p> <p>Mot d'accueil Frédéric Attal, directeur du CALHISTE Stephanie Schwerter et Walburga Hülk-Althoff, organisatrices</p>
	<p>Ciaran Carson's Alternative Topographies of Divided Belfast John McCourt Università degli studi Roma Tre</p>
	<p>"Performing Utopian Spaces" in Stewart Parker's <i>Northern Star</i> (1984) and <i>Pentecost</i> (1987) Stefanie Lehner Queen's University Belfast</p>
	<p>"Violent Measures" Representation, Regulation and the Shankill Butchers Charles Ivan Amstrong Universitetet i Adger</p>
	<p>Discussion</p>

Pause

La ville divisée au cinéma

Présidente : Irène Cagneau

**Cinematographic Representations of Divided Cities
Beirut and Belfast in Contemporary Film**

Stephanie Schwerter



	Jeunes et frontières à Ramallah Mariangela Gasparotto CNRS/ LAUM
	Discussion

Pause

	Berlin en littérature et musique Président : Christian von Tschilschke
	Berlin dans la chanson française <i>Les aventures de Simon et Günther</i> de Daniel Balavoine Stéphane Hirschi Université de Valenciennes
	Nuit berlinoise <i>Nox</i> de Thomas Hettche Caroline Fischer Université de Pau
	Berlin 1910-1914 La ville dans les revues <i>Der Sturm</i> et <i>Die Aktion</i> Irène Cagneau Université de Valenciennes
	Discussion

Pause

	La ville divisée dans la littérature Présidente : Caroline Fischer
	Le Londres divisé de Virginia Woolf Frédérique Amselle Université de Valenciennes
	Divisions in Dublin Families: The Case of <i>Evelin</i> in 1914 and 2014 Hedwig Schwall Katholieke Universiteit Leuven

	Représentation de l'expérience de l'ennui La ville divisée chez quelques modernistes anglais Elise Brault-Dreux Université de Valenciennes
	Discussion

20h30	Dîner
--------------	--------------

Vendredi 7 octobre

Campus Mont Houy, FLLASH, Bâtiment Matisse, amphi 150

	<p>La division urbaine au prisme de l'histoire et des sciences sociales I Président : Franck Mermier</p>
	<p>Sinop Permanence des divisions antiques et ottomanes dans une ville moderne Claire Barat Université de Valenciennes</p>
	<p>Le ghetto, figure mythique de la division urbaine Anne Raulin Université Paris Ouest</p>
	<p>Réécriture des lieux dans le Belfast après-conflit Quel rôle pour les arts ? Hélène Alfaro-Hamayon Université Paris Est</p>
	<p>La fragmentation urbaine Un nouveau concept pour lire les divisions des villes à l'âge global ? Un bilan critique à partir de cas américains et européens Thomas Pfirsch Université de Valenciennes</p>
	<p>Discussion</p>

Déjeuner

	<p>Langagues et imaginaires la ville divisée Présidente : Fayza El Qasem</p>
	<p>Les villes brisées à l'heure de la poésie et de la chanson Henri Awaiss Université St. Joseph, Beyrouth</p>
	<p>Beyrouth, ligne de démarcation linguistique et culturelle Nadine Riachi Haddad Université St. Joseph, Beyrouth</p>

	<p align="center">Vous avez dit : « Ville divisée ? » Rana El Hakim Bekdache Université St. Joseph, Beyrouth</p>
	Discussion

Pause midi

	<p align="center">La division urbaine au prisme de l'histoire et des sciences sociales II Présidente : Véronique Bontemps</p>
	<p align="center">Valenciennes Ville divisée par les violences confessionnelles Yves Junot Université de Valenciennes</p>
	<p align="center">L'occupation de l'espace peut-elle traduire les divisions socio-politiques ? L'exemple de Valenciennes au bas Moyen Age Stéphanie Huart Université de Valenciennes</p>
	<p align="center">Construction et inégalité dans la ville de Recife Frederico Lyra de Carvalho Université Lille 3</p>
	Discussion

Pause

	<p align="center">Paris : Frontières et marges Président : Karl Zieger</p>
	<p align="center">Paris hors les murs – Imaginaires d'une ville divisée Walburga Hülk-Althoff Universität Siegen</p>
	<p align="center">Représentation de l'observation comme frontière invisible dans la ville divisée Lea Sauer Literaturinstitut Leipzig</p>

	<p align="center">Paris centrifuge – Paris centripète Passages entre centre et périphérie dans le Hip Hop et le Slam français Béatrice Schuchardt Universität de Siegen</p>
	Discussion

Pause

	<p align="center">La ville divisée dans la littérature et les arts Président : John McCourt</p>
	<p align="center">Los Angeles: ville atomisée, dans trois romans (Sesshu Foster, Vanessa Place et Karen Tei Yamashita) Françoise Palleau Université Paris 13</p>
	<p align="center">Barnaby Bradford Towering London Brigitte Friant-Kessler Université de Valenciennes</p>
	<p align="center">From soda bread to Game of Thrones Burger A Territorial Perspective on Belfast Food Louise Hennaff Université Lille 3</p>
	Discussion

20h00	Dîner
--------------	--------------

Samedi 8 octobre

Salle polyvalente, Bibliothèque de Valenciennes, 2-6 rue Ferrand

	La ville divisée dans le monde hispanophone Président : Karl Zieger
	Portraits d'un quartier « mosaïque » Paola Sierra IIAC/LAUM- EHESS- CNRS
	La bonne vie et Santiago de Chile Jordi Macarro Fernández HEC Paris/ Université Paris Sud
	Grammaire urbaine d'une ville uni-divisée Luisa Mora Millan Universidad de Cádiz
	Discussion

Pause

	Construire et déconstruire la ville divisée Présidente : Elisa Paolicelli
	Un centre-ville en guerre contre ses faubourgs ? Le cas des insurrections à Lyon au XIX^e siècle Mathias Pareyre Université de Lille
	The Theory of Urban Destruction by Bogdan Bogdanovic Marijana Erstic Universität Siegen
	Poétique de l'hétérotopie urbaine dans <i>The Swing of Things</i> de Sean O'Reilly Michel Brunet Université de Valenciennes
	Discussion

12h20	Visite de l'ancienne bibliothèque des Jésuites
--------------	---

13h30	Déjeuner
--------------	-----------------

15h00	Visite guidée du vieux centre de Valenciennes Visite du Musée des Beaux Arts de Valenciennes
--------------	---